

# RIVISTA DI STORIA DEL CRISTIANESIMO

(ISSN 1827-7365)

ANNO VI - N. 2 - LUGLIO-DICEMBRE 2009

Costruzioni dell'eresia nel cristianesimo antico

GUIDO MONGINI

GESUITI: UN NUOVO STRUMENTO BIO-BIBLIOGRAFICO E CULTURALE

(pagine 531-540)

## ABSTRACT

*This article examines the Diccionario histórico de la Compañía de Jesús. Biográfico-temático, with catchwords which include some not-jesuits or former jesuits, 138 global articles, that are dedicated to the history of the Society of Jesus in the various countries, in which they have been or are present, 158 catchwords of monographical character, concerning specific themes or subjects (as for example Literatura, Existencialismo, Liberalismo), 70 articles referring to some elements of the jesuitical Institution. This Diccionario is worthy to be deemed as an important means of access to the wealth and the complexity of the Society of Jesus, since this is a great historical and cultural phenomenon, whose specific origin is religious, but whose succession of events till from its genesis has been characterized by its unceasing interlacement with the concrete world's facts, of historical and political, economical and cultural, european and wordly nature.*

*Il contributo prende il esame il Diccionario histórico de la Compañía de Jesús. Biográfico-temático, con voci che comprendono non-gesuiti o ex-gesuiti, 138 articoli «globali per nazioni», dedicati cioè alla storia della Compagnia di Gesù nei diversi paesi in cui essa è o è stata presente, 158 voci monografiche su temi specifici (come ad esempio Literatura, Existencialismo, Liberalismo), 70 articoli dedicati ad aspetti dell'Istituto gesuitico. Si tratta di un significativo mezzo di accesso alla ricchezza e alla complessità della Compagnia di Gesù in quanto grande fenomeno storico e culturale, di specifica matrice religiosa ma la cui vicenda si è fin dalle origini caratterizzata per il suo incessante intrecciarsi con le concrete vicende mondane, storiche e politiche, economiche e culturali, europee e mondiali.*